

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JEZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLASY IV

WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
-----------------------------	--------------------------------------

WELCOME MODULE

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki osobowe w liczbie pojedynczej i zazwyczaj prawidłowo używa ich w zdaniach. • Przeważnie poprawnie buduje zdania z czasownikiem „być” w liczbie pojedynczej w czasie <i>Present simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze: <i>my, your</i>. • Zna zaimki pytające. • Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje przedimek nieokreślony: <i>a/an</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, rzeczy osobiste, ŻYCIE PRYWATNE: określane czasu, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, ZAKUPY I USŁUGI: towary, sprzedawanie i kupowanie, LICZBY: 1–10, ALFABET, PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU, KOLORY. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki osobowe w liczbie pojedynczej i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Poprawnie buduje zdania z czasownikiem „być” w liczbie pojedynczej w czasie <i>Present simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. • Zna i właściwie stosuje przymiotniki dzierżawcze: <i>my, your</i>. • Zna i poprawnie używa zaimków pytających. • Zna i bez trudu tworzy liczbę mnogą rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady tworzenia liczby mnogiej. • Zna i bez problemu stosuje przedimek nieokreślony: <i>a/an</i>. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, rzeczy osobiste, ŻYCIE PRYWATNE: określane czasu, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, ZAKUPY I USŁUGI: towary, sprzedawanie i kupowanie, LICZBY: 1–10, ALFABET, PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU, KOLORY.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej określa ogólny sens i kontekst wypowiedzi oraz intencje autora, wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa ogólny sens tekstu, wyszukuje określone informacje 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa ogólny sens i kontekst wypowiedzi oraz intencje autora, bez problemu wyszukuje w wypowiedzi określone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa ogólny sens tekstu, bez problemu wyszukuje w tekście określone informacje. Bez błędnie określa intencje autora

	<p>w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy określaniu intencji autora i kontekstu wypowiedzi.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy (opisywanie przedmiotów). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (przekazywanie informacji). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. 	<p>i kontekst wypowiedzi.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne (opisywanie przedmiotów). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (przekazywanie informacji). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym.
--	---	---

MODULE 1

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej poprawnie tworzy formy twierdzące, pełne i skrócone czasownika „być” w liczbie pojedynczej. • Zna zaimki osobowe. • Zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze: <i>my, your, her, his</i>. • Zna zaimki pytające. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, uczucia i emocje, zainteresowania, ZDROWIE: samopoczucie, SPORT: dyscypliny sportu, MIESIĄCE, NAZWY PAŃSTW. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy formy twierdzące, pełne i skrócone czasownika „być” w liczbie pojedynczej. • Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe. • Zna i właściwie stosuje przymiotniki dzierżawcze: <i>my, your, her, his</i>. • Zna zaimki pytające i poprawnie ich używa. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, zainteresowania, ZDROWIE: samopoczucie, SPORT: popularne dyscypliny, SZKOŁA: przedmioty nauczania, MIESIĄCE, NAZWY PAŃSTW.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej określa ogólny sens wypowiedzi oraz intencje autora, wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa ogólny sens wypowiedzi oraz intencje autora, bez problemu wyszukuje w wypowiedzi określone informacje.

	<p>informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy rozpoznawaniu związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża uczucia i emocje, podaje swoje upodobania, stosuje formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opisywanie ludzi i upodobań). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	<p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu określa ogólny sens tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście Bez błędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża uczucia i emocje, podaje swoje upodobania, stosuje formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisywanie ludzi i upodobań). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym. Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	--	--

MODULE 2

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie tworzy formy twierdzące, pełne i skrócone czasownika „być”. Zna i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. Zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. Zna zaimki pytające. Zna i najczęściej poprawnie stosuje przyimki miejsca. Najczęściej poprawnie stosuje przedimek określony. Najczęściej poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. Zna zastosowanie konstrukcji <i>There is/ There are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie tworzy formy twierdzące, pełne i skrócone czasownika „być”. Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. Zna i właściwie stosuje przymiotniki dzierżawcze. Zna i poprawnie używa zaimków pytających. Zna i bez trudu stosuje przyimki miejsca. Zna zasady i poprawnie stosuje przedimek określony. Zna zasady i bez trudu tworzy liczbę mnogą rzeczowników. Zna zasady użycia konstrukcji <i>There is/ There are</i>.
-------------------------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją: <i>There is/ There are.</i> Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, EDUKACJA: przybory szkolne, MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, LICZEBNIKI (20–100), PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU, BUDYNKI W MIEŚCIE. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją: <i>There is/ There are.</i> Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, EDUKACJA: przybory szkolne, MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, LICZEBNIKI (20–100), PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU, BUDYNKI W MIEŚCIE.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Najczęściej wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy układaniu informacji w określonym porządku. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy (opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża upodobania, stosuje zwroty i formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opisywanie przedmiotów i miejsc, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez problemu wyszukuje w wypowiedzi określone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu określa ogólny sens tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście Bez błędnie układa informacje w określonym porządku. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne (opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>REAGOWANIE</p> <p>Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża upodobania, stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisywanie przedmiotów i miejsc, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym. Przekazuje w języku obcym

	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	--

MODULE 3

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie tworzy formy twierdzące, pełne i skrócone czasownika „mieć”. Zna zaimki pytające. Najczęściej poprawnie stosuje przedimek nieokreślony. Najczęściej poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i> Zna określniki ilościowe: <i>some, any, a lot of</i>, ma jednak trudności z ich zastosowaniem. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, zainteresowania, EDUKACJA: przedmioty nauczania, szkoła i jej pomieszczenia, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, określanie czasu, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, DNI TYGODNIA, PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie tworzy formy twierdzące, pełne i skrócone czasownika „mieć”. Zna i poprawnie stosuje zaimki pytające. Zna zasady i poprawnie stosuje przedimek nieokreślony. Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. Zna i bez trudu stosuje określniki ilościowe: <i>some, any, a lot of</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, zainteresowania, EDUKACJA: przedmioty nauczania, szkoła i jej pomieszczenia, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, określanie czasu, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, DNI TYGODNIA, PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Najczęściej określa ogólny sens wypowiedzi oraz wyszukuje w niej określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu i intencje autora, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy rozpoznawaniu związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens wypowiedzi, bez problemu wyszukuje w wypowiedzi określone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu i intencje autora, bez problemu wyszukuje w tekście określone informacje. Bez błędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi

	<p>zdarza się, że popełnia błędy (opisywanie miejsc).</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża upodobania. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opisywanie przedmiotów i miejsc, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. • Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	<p>ustne (opisywanie miejsc).</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża upodobania. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisywanie przedmiotów i miejsc, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym. • Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	--

MODULE 4

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zastosowanie czasu terażniejszego <i>Present simple</i> do opisywania czynności rutynowych, powtarzających się. • Najczęściej poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, zainteresowania, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, SPORT: dyscypliny sportu, PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i samodzielnie potrafi wyjaśnić, opierając się na przykładach, zastosowanie czasu <i>Present simple</i>. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, zainteresowania, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, SPORT: dyscypliny sportu, PRZEDMIOTY CODZIENNEGO UŻYTKU.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej określa główny sens wypowiedzi i wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu określa główny sens wypowiedzi i wyszukuje w wypowiedzi określone informacje.

	<p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu i intencje autora, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy rozpoznawaniu związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża upodobania. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości, przedstawianie upodobań). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	<p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu i intencje autora, bez problemu wyszukuje w tekście określone informacje. Bez błędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża upodobania. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opowiadanie o czynnościach z teraźniejszości, przedstawianie upodobań). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym. Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	---

MODULE 5

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zna zastosowanie czasu teraźniejszego <i>Present simple</i> do opisywania czynności rutynowych, powtarzających się. Najczęściej poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. Zna zastosowanie i najczęściej poprawnie tworzy tryb rozkazujący. Zna i najczęściej poprawnie stosuje przyimki czasu. Zna i najczęściej poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. Zna przysłowki częstotliwości, ale nie zawsze prawidłowo buduje z nimi zdania. Zna i najczęściej poprawnie stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i samodzielnie potrafi wyjaśnić, opierając się na przykładach, zastosowanie czasu <i>Present simple</i>. Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. Zna zastosowanie i bez trudu tworzy tryb rozkazujący. Zna i bez trudu stosuje przyimki czasu. Zna i bez problemu tworzy liczbę mnogą rzeczowników. Zna i poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. Zna i bez trudu stosuje konstrukcje: <i>There is/ There are</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie
-------------------------------	---	--

	<p>konstrukcje: <i>There is/ There are.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, SPORT: dyscypliny sportu, PODRÓŻOWANIE: środki transportu, INSTRUKCJE. 	<p>następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, SPORT: dyscypliny sportu, PODRÓŻOWANIE: środki transportu, INSTRUKCJE.</p>
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie reaguje na polecenia. • Najczęściej określa główny sens wypowiedzi i wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa ogólny sens i kontekst tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy rozpoznawaniu związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy (opisywanie upodobań, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). • Najczęściej poprawnie wymawia dzięki: /e/, /i:/. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, nakazuje i zakazuje, stosuje zwroty grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opowiadanie o czynnościach z terażniejszości, opisywanie upodobań). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu reaguje na polecenia. • Bez problemu określa główny sens wypowiedzi i wyszukuje w wypowiedzi określone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu określa ogólny sens i kontekst tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście • Bezbłędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne (opisywanie upodobań, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). • Poprawnie wymawia dźwięki: /e/, /i:/. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, nakazuje i zakazuje, stosuje zwroty grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opowiadanie o czynnościach z terażniejszości, opisywanie upodobań). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	--

MODULE 6

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. Zna zastosowanie i najczęściej poprawnie tworzy formę twierdzącą, przeczącą i pytającą czasowników: „być”, „mieć”, „umieć”. Zna i najczęściej poprawnie stosuje liczbę mnogą rzeczowników nieregularnych. Zna i najczęściej poprawnie stosuje konstrukcje: <i>There is/ There are</i>. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, umiejętności i zainteresowania, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, ŚWIAT PRZYRODY: rośliny i zwierzęta, KULTURA: dziedziny kultury, CZĘŚCI CIAŁA, PODSTAWOWE CZASOWNIKI. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>. Zna zastosowanie i bez trudu tworzy formę twierdzącą, przeczącą i pytającą czasowników: „być”, „mieć”, „umieć”. Zna i bez trudu stosuje liczbę mnogą rzeczowników nieregularnych. Zna i bez trudu stosuje konstrukcje: <i>There is/ There are</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, umiejętności i zainteresowania, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, ŚWIAT PRZYRODY: rośliny i zwierzęta, KULTURA: dziedziny kultury, CZĘŚCI CIAŁA, PODSTAWOWE CZASOWNIKI.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie reaguje na polecenia. Najczęściej określa ogólny sens i kontekst wypowiedzi oraz intencje autora, wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy określaniu intencji autora i kontekstu wypowiedzi. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu reaguje na polecenia. Określa ogólny sens i kontekst wypowiedzi oraz intencje autora, bez problemu wyszukuje w wypowiedzi określone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens tekstu, bez problemu wyszukuje w tekście określone informacje. Bez błędnie określa intencje autora i kontekst wypowiedzi.

	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy (przedstawianie swoich upodobań). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża prośby, pyta o pozwolenie, stosuje formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opisywanie zwierząt). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. • Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne (przedstawianie swoich upodobań). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża prośby, pyta o pozwolenie, stosuje formy grzecznościowe. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisywanie zwierząt). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym. • Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	---

MODULE 7

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zastosowanie czasu <i>Present continuous</i>. • Najczęściej poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present continuous</i>. • Zna zastosowanie i najczęściej poprawnie tworzy formę twierdzącą, przeczącą i pytającą czasownika „umieć”. • Zna i najczęściej poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca. • Popełnia błędy porównując czasy: <i>Present simple</i> oraz <i>Present continuous</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia domu, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, ŚWIAT PRZYRODY: pogoda, pory roku, UBRANIA I AKCESORIA, 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zastosowanie i potrafi samodzielnie, na przykładach, wyjaśnić użycie czasu <i>Present continuous</i>. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present continuous</i>. • Zna zastosowanie i bez trudu tworzy formę twierdzącą, przeczącą i pytającą czasownika „umieć”. • Zna i bez trudu stosuje przyimki czasu i miejsca. • Bez trudu porównuje czasy: <i>Present simple</i> oraz <i>Present continuous</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia domu, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, ŚWIAT PRZYRODY: pogoda, pory roku, UBRANIA I AKCESORIA, PODSTAWOWE CZASOWNIKI.
-------------------------------	---	--

	PODSTAWOWE CZASOWNIKI.	
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Najczęściej określa ogólny sens i kontekst wypowiedzi oraz wyszukuje określone informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens i kontekst tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zdarza się, że popełnia błędy przy rozpoznawaniu związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy (opisywanie ludzi, stroju, zjawisk i przedmiotów, przedstawianie swoich upodobań, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne (opisywanie upodobań, opisywanie ludzi, stroju, zjawisk i przedmiotów, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając drobne błędy i bardzo prostymi słowami. Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim, popełniając drobne błędy, informacje sformułowane w tym języku obcym. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa ogólny sens i kontekst wypowiedzi oraz bez problemu wyszukuje w wypowiedzi określone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu określa ogólny sens i kontekst tekstu, wyszukuje określone informacje w tekście Bez błędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne (opisywanie ludzi, stroju, zjawisk i przedmiotów, przedstawianie swoich upodobań, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisywanie upodobań, opisywanie ludzi, stroju, zjawisk i przedmiotów, opowiadanie o czynnościach z terażniejszości). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym. Przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.